

الإنسان الرابع

رباعية ظرفية

لقصص من وحي حاملات لحقائب اليد...

يتخللها راوٍ غير مرغوب فيه

و شخص متحرش نصيًا.

و ممثل وسيط متخلي عن سيادته

ثم انسان رابع لم يعلن بعد عن هويته

كتابة تصور وإخراج: توفيق الجبالي

أداء: أمينة البديري

سليمة العياري

أروى الرحالي

الهادي هلال

المهدي الكامل

سرور الجبالي

توفيق الجبالي

مخرجة مساعدة: ياسمين الديماسي

مشاركة فنية: آمال العويني

تنفيذ السينوغرافيا: هالة بن صالح

تصميم الملابس: بسمة الذوادي

الإشراف العام والصورة: وليد حصير

الإضاءة: محمد زيدان

الصورة الرقمية : محمود السعيدى

اعداد الملصقة : هشام الشويب

توضيب الريح: واصف بن صادق

الإعلام: خالد العرفاوى

إدارة الإنتاج: سرور الجبالي

- « ...اليوم نقف جميعا على حافة الخيال .. لم يعد في الامر ما يستدعي
المجازفة ..كل ما قيل انتهت صلاحياته .. استفرغ الواقع مضامينه .. و انتهكت
اسراره ..و فضحت اطواره
فلاهو مضحك و لا مبكي و لا جنس و لا انسان"

إهداء

إلى الذين غادرونا...وتركوا فينا أثرا لن يزول

...إلى زينب، الشاذلي، رضا، البشير، بدري

وغيرهم كثير..

هذا المسرح الذي نواصله بدونكم

ليس فسحةً،ولا استعراضاً،ولا ترفاً

. بل كدفاع عن النفس ..و وسيلة للبقاء

.العالم الذي تركتموه لم يعد يليق بكم

،صرنا نسير فوق ملامح الضحايا

وُتعلن الشاشات انتصارات القتلة
،العنصرية قانون،والحروب تجارة
والحرية... حكاية تُروى للأطفال قبل النوم
.منذ غيابكم،تمادى كل شيء في غير مكانه
الأيام متشابهة،لا شيء يدهش و لا شيء يستحق
...و ما تبقى سوى هذا المسرح
نتمسك به كي لا نفقد ما تبقى منا من قدرة على الشعور
.و آخر ما يجعلنا بشرًا

:

تقديم مسرحية: الإنسان الرابع

،في زمنٍ لم تعد فيه نهايةُ العالم دخانًا أو حروبًا تقليدية
— Error 404 — بل مجرد عَطْلٍ تقني

:تأتي مسرحية "الإنسان الرابع" لتطرح سؤالها الأكثر إلحاحًا

ماذا يتبقى من الإنسان حين يقَرّر "السيستام" أنه لم يعد نافعًا؟

هذا العمل ليس حكاية،بل تجربة مسرحية تتشكّل عبر اربعة سرديات
تواجه فيها أصواتٌ متنافرة لتصنع صراعًا بين اللحم البشري الذي
يتألم،والكود الرقمي البارد الذي يراقب...ويُصنّف...ويحذف

،نساءٌ يحملن حقائق مثقلة بالذاكرة والغياب-

،راوٍ ينتحل صفة الوجود ليحتكر السرد-

،متحرّشٌ نصّي يتخفّى خلف اللغة ليعبث بالمعنى -
،وفي الوسط، يقف "الممثل الوسيط" كجسدٍ قابلٍ للتضحية -
يُعرّي كيف تتحوّل السيادة إلى بيانات
.ثم يظهر "الإنسان الرابع..." "لا كفرد، بل كمنظومة -
السيستام" الذي لا يقتل بالرصاص، بل يحذف ببرود... بضغطه "
Delete: زر